

# Ecoutes musicales

## Audiofil 082

Samedi 8 février 2020

de 10h15 à 12h30

01



**Spica (Pert) / Morris Pert. *The music of stars*, 2001.**

Genre : musique électronique, ambient, inclassable

Cote : 450 PER

02



**Sparring partner (Conte) / Paolo Conte. *Paolo Conte*, 1984.**

Genre : chanson italienne, soft jazz

Cote : 075.2 CON

03



**Motown (Fonseca-Martinez) / Roberto Fonseca. *Yesun*, 2019.**

Genre : jazz fusion, jazz afro cubain

Cote : 1 FON 90

04

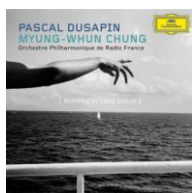


**Mr. Beat (Mackenzie) / King Gizzard and The Lizard Wizard. *Nonagon infinity*, 2016.**

Genre : rock psychédélique

Cote : 2 KIN 40

05



**Reverso (Dusapin) / Pascal Dusapin. *Reverso (Solo n°6)*, 2006. Orchestre Philharmonique de France, Myung-Whun Chung, 2014.**

Genre : musique contemporaine pour orchestre

Cote : 4 DUS 20

---

06



**Deadline (Berger) / Flavien Berger. *Contre-temps*, 2018.**

Genre : chanson française, French Touch

Cote : 099.2 BER

---

07



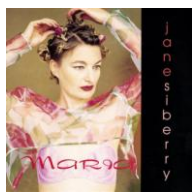
**Rewind that (Scott) / Christian Scott. *Rewind that*, 2006.**

Genre : jazz, jazz fusion

Cote : 1 SCO

---

08



**See the child (Siberry) / Jane Siberry. *Maria*, 1995.**

Genre : rock expérimental, jazz modal

Cote : 2 SIB

---

09



**2. September (Hesse-Strauss) / Richard Strauss. *Vier letzte Lieder*, 1948. Berliner Philharmoniker, Claudio Abbado, Karita Mattila, 1999.**

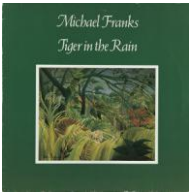
Genre : musique classique, Lieder

Cote : 3 STR 31

**10****Fasl (Oum-Rami) / Oum. *Daba*, 2019.**

Genre : gnaoua, musique marocaine

Cote : 021.2 OUM

**11****Sanpaku (Franks) / Michael Franks. *Tiger in the rain*, 1979.**

Genre : soft jazz, folk, jazz fusion

Cote : 1 FRA