

Ecoutes musicales

Audiofil 081

Samedi 21 décembre 2019

de 10h15 à 12h30

01

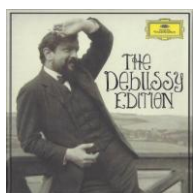


Potato picking (Knopfler) / Mark Knopfler. *Cal, musique du film*, 1984.

Genre : musique de film, folk d'influence celtique

Cote : 520 KNO

02



Acte I "Je ne pourrai plus sortir de cette forêt" (Debussy) / Claude Debussy. *Pelléas et Mélisande*, 1902. Wiener Philharmoniker, Claudio Abbado, José Van Dam, 1992.

Genre : opéra

Cote : 3 DEB 35

03



Goodbye yellow brick road (John-Taupin) / Elton John. *Goodbye yellow brick road*, 1973.

Genre : pop, rock

Cote : 2 JOH

04



Song of the degrees (Herman) / Yaron Herman Trio. *Songs of the degrees*, 2019.

Genre : Jazz

Cote : 1 HER

05



Regarde-moi, soleil (Cokenstock-Bastello) / Kent. *Nouba*, 1996.

Genre : chanson française, pop, rock

Cote : 099.2 KEN

06



The demiguise and the occamy (Newton Howard) / James Newton Howard. *Les animaux fantastiques, musique du film*, 2016.

Genre : musique de film, musique classique orchestrale

Cote : 520 ANI

07



Cake (Johnson) / Reggie Washington. *Rainbow shadow. A tribute to Jef Lee Johnson vol.1*, 2015.

Genre : jazz rock, funk, jazz fusion

Cote : 1 WAS

08



Stairway to heaven (Page-Plant) / Rodrigo y Gabriela. *Rodrigo y Gabriela*, 2006.

Genre : flamenco, folk acoustique

Cote : 055.2 ROD

09



I. Luna (Pépin) / Camille Pépin. *Luna*, 2016. Ensemble Polygones, Célia Oneto Bensaïd, p, 2018.

Genre : musique de chambre, musique contemporaine

Cote : 4 PEP 18



Écoutes musicales

10



Amelia (Mitchell) / Diana Krall. *Joni 75. A birthday celebration*, 2019.

Genre : folk, rock, jazz

Cote : 2 MIT 30

11



Towers (Chesnel) / Yohann Loustalot, François Chesnel, Antoine Paganotti. *Pièces en forme de flacons*, 2015.

Genre : jazz

Cote : 1 LOU

12

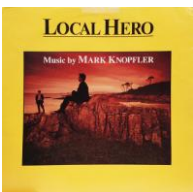


Into the blue (Graham-Evans) / Geneva. *Further*, 1997.

Genre : pop

Cote : 2 GEN 20

13



Smooching (Knopfler) / Mark Knopfler. *Local hero, musique du film*, 1983.

Genre : musique de film, folk

Cote : 520 KNO