

# Ecoutes musicales

**Audiofil 072 Contretemps**  
**Samedi 24 novembre 2018**  
**de 13h30 à 16h30**

**01**

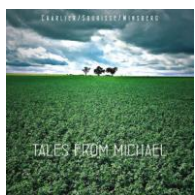


**Les pingouins (Vassiliu) / Pierre Vassiliu. Single "Les pingouins", 1974.**

Genre : chanson française

Cote : 099.2 VAS

**02**



**Oops (Brecker-Mainieri) / Charlier Sourisse Winsberg. Tales from Michael, 2017.**

Genre : jazz

Cote : 1 CHA

**03**



**4<sup>ème</sup> mvt. Finale, allegro molto (Beethoven) / Ludwig van Beethoven. Symphonie n°3, "Eroica", op.55, 1804. Orchestre Révolutionnaire et Romantique, John Eliot Gardiner, 1994.**

Genre : musique classique symphonique

Cote : 3 BEE 24

**04**



**S.E.C. (Caron) / Alain Caron. Le Band, 1993.**

Genre : jazz rock, jazz fusion

Cote :

# Ecoutes musicales

05



**Ordinary version chapter 3 (Thompson) / ET & Randy All Stars. ?, ?. (*The rough guide to dub*, 2005)**

Genre : reggae, dub

Cote : 053.2 A.

06



**This is only the beginning (Kuti) / Femi Kuti. *No place for my dream*, 2013.**

Genre : afro beat, musique nigériane

Cote : 015.2 KUT

07



**Won't get fooled again (Townshend) / The Who. *Who's next*, 1971.**

Genre : rock

Cote : 2 WHO

08



**The devil's orchard (Åkerfeldt) / Opeth. *Heritage*, 2011.**

Genre : hard prog, rock progressif

Cote : 2 OPE 40

09



**1er mvt (Allegro moderato) (Stravinsky) / Igor Stravinsky. *Ebony concerto*, 1945.**

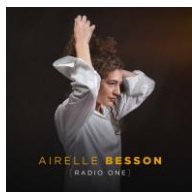
**Orchestre Royal du Concertgebouw d'Amsterdam, Sir Colin Davis, 1986.**

Genre : musique classique, concerto pour clarinette, jazz

Cote : 3 STR 20

# Écoutes musicales

10



**Radio One (Football games on Radio One) (Besson) / Aïrelle Besson. [Radio One], 2016.**

Genre : jazz électro, open jazz

Cote : 1 BES 90

11



**New York (Mad rush) (Glass) / Thibault Cauvin. Cities II, 2018.**

Genre : guitare, musique répétitive, musique inclassable

Cote : 450 CAU

12



**Lucky seven (Squire) / Chris Squire. Fish out of water, 1975.**

Genre : rock progressif

Cote :